

Adapter les normes à la pratique : élaborer une grille d'exigences fonctionnelles pour les systèmes d'archivage électronique.

Lourdes Fuentes Hashimoto
Ministère des Affaires étrangères et européennes (France)

Il existe aujourd'hui plusieurs normes internationales et nationales dans le domaine de l'archivage électronique : les normes pour la gestion des archives courantes et intermédiaires dans un environnement électronique (MoReq, ICA-Req), les normes sur la pérennisation du numérique (OAIS), sur les métadonnées, sur le stockage sécurisé (NF Z 42 013), ou encore sur le transfert des données (SEDA). En parallèle, les archivistes doivent tenir compte aussi de normes pour le records management (ISO 15 489, ISO 30 300), et de celles pour la description des archives (ISAD (G), ISAAR (CPF), l'EAD et l'EAC). A cela s'ajoutent les différentes recommandations qui émanent de l'administration comme les référentiels d'interopérabilité et de sécurité. Il est difficile de s'approprier ces normes et recommandations séparément et en particulier celles qui demandent une bonne maîtrise des enjeux techniques. Un nombre important de normes dans ce domaine ont été élaborées par des collègues anglophones. Comment adapter toutes ces normes à la pratique? Comment concilier les normes issues d'autres traditions archivistiques avec la pratique française? Quelle méthode peut-on appliquer dans le cadre d'un projet précis? Il est nécessaire de bien étudier d'abord le périmètre organisationnel et documentaire du projet d'archivage électronique que l'on souhaite mettre en place avant de définir quelles sont les normes qui pourront être appliquées. Dans quelle mesure toutes ces normes sont pertinentes? Comment les utiliser pour établir une grille d'exigences fonctionnelles pour un système d'archivage électronique? A partir d'un cas concret, cette présentation permettra de traiter ces questions et de présenter à la fois un schéma général sur les différentes normes et leur adaptation dans une grille d'exigences fonctionnelles. Cette grille peut servir à la fois comme un outil de conception d'un nouveau système et comme un outil pour auditer des systèmes existants.

Mots-clés : normalisation, audit, archivage électronique, records management.

Lourdes FUENTES HASHIMOTO est une archiviste franco-mexicaine qui travaille au ministère des Affaires étrangères et européennes (France) où elle s'occupe en particulier des questions informatiques dont les archives électroniques. Elle a travaillé précédemment aux Archives départementales de la Seine-Saint-Denis (administration locale), où elle était responsable de l'archivage électronique. Elle est membre du comité d'experts qui travaille à la mise en place d'un système d'archivage électronique aux Archives nationales (France). Elle a participé à l'élaboration d'une méthodologie pour l'audit des applications métier pour la boîte à outils ICA-Req. Elle est titulaire d'un master d'histoire de l'Université de Bordeaux et d'un master en technologies de l'information de l'Ecole nationale des chartes.